



**Prefeitura  
de Rolândia**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO      ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE  
ESTUDO – COVID 19**



**ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO DE ATIVIDADES 1º TRIMESTRE**

**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO**

**TURMA: CLASSE ESPECIAL “B”**

**ALUNO (A) \_\_\_\_\_**

**GRUPO 3**

**PROFESSOR: ALESSANDRA PEREIRA DO PRADO**

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA – MATEMÁTICA – HISTÓRIA –  
GEOGRAFIA – CIÊNCIAS E ENSINO RELIGIOSO.**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21 DE AGOSTO A 04 DE SETEMBRO DE 2020.**

**Senhores pais e responsáveis**

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades no **caderno de casa**. Ele terá o período 20-08a 04-09 para concluir essas atividades. Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,

**Professora Alessandra**

**Assista as video aulas pela televisão canal 52 ou 53 todos os dias:**

**15:30 horas às 16:15**

**16:15 horas às 17:00**

**17:00 horas às 17:30**

**ou pelo Youtube → Digita: YouTube canal TV escola Curitiba**

**→ quando abre a página, clica em vídeos**

**Daí aparece todos os vídeos disponibilizados.**

**ATENÇÃO:** O professor regente estará disponível para esclarecer dúvidas sobre as atividades de **segunda, terça, quarta, e quinta no seu horário de trabalho.**

Na **SEXTA –FEIRA**, ele estará planejando, sendo assim, quem dará as orientações serão os professores das disciplinas específicas.

**Grata pela compreensão!!**

<b>VIDEO OU AUDIO DO PROFESSOR</b>	OUVIR O AUDIO OU VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR. ASSISTIR AS VIDEOAULAS:
<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<p><b>LÍNGUA PORTUGUESA:</b> Conteúdo: Parlenda: “Vaca Amarela”;          Construção do Sistema de Escrita Alfabética.</p> <p><b>MATEMÁTICA:</b> Conteúdo: Sistema de Numeração Decimal:          Números naturais de 1 a 10 – contagem;</p> <p><b>HISTÓRIA:</b> Diferentes modos de brincar em diferentes tempos e espaços; Os diferentes modos de morar;</p> <p><b>GEOGRAFIA:</b> Conteúdo: Simbologia: símbolos e códigos criados pela sociedade para organizar o espaço -símbolos e códigos (legenda).</p> <p><b>CIÊNCIAS:</b> Conteúdo: Sustentabilidade. Corpo Humano – Higiene e órgãos dos sentidos.</p> <p><b>ENSINO RELIGIOSO:</b> Conteúdo: O eu, a família e o ambiente de convivência; Espaços de convivências; Memórias e símbolos.</p>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Reconhecer o gênero textual parlenda;</li> <li>❖ Desenvolver a leitura e interpretação do texto;</li> <li>❖ Desenvolver e sistematizar a escrita alfabética;</li> <li>❖ Identificar rimas;</li> <li>❖ Reconhecer Números naturais de 0 a 10;</li> <li>❖ Representar e ler números;</li> <li>❖ Compreender unidade e dezena: agrupamentos e desagrupamentos;</li> <li>❖ Reconhecer diferentes modos de brincar em diferentes tempos e espaços;</li> <li>❖ Reconhecer diferentes modos de moradias;</li> <li>❖ Identificar símbolos e códigos (legenda) criados pela sociedade para organizar o espaço;</li> <li>❖ Identificar características dos materiais sustentáveis;</li> <li>❖ Reconhecer os órgãos dos sentidos e suas funções;</li> <li>❖ Perceber atitudes que promovam um bom ambiente de convivência;</li> <li>❖ Identificar diferentes espaços de convivência;</li> <li>❖ Identificar por meio de memórias e símbolos seus familiares.</li> </ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Com ajuda de algum familiar;</li> <li>❖ Organizando os estudos;</li> <li>❖ Em seu caderno escreva o cabeçalho e coloque a data em que irá realizar as atividades.</li> </ul>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lendo e escrevendo;</li> <li>• Interpretando o texto;</li> <li>• Completando palavras;</li> <li>• Fazendo as atividades;</li> <li>• Identificando a paisagem;</li> <li>• Fazendo a leitura de imagens;</li> <li>• Brincando;</li> <li>• Desenhando e pintando;</li> <li>• Cantando.</li> </ul>

LÍNGUA PORTUGUESA

# OLHO VIVO

						
CA	TE	JI	LA	RI	GO	PE

1- FORME PALAVRAS DE ACORDO COM A LEGENDA:



**1º) LEIA O TEXTO :**

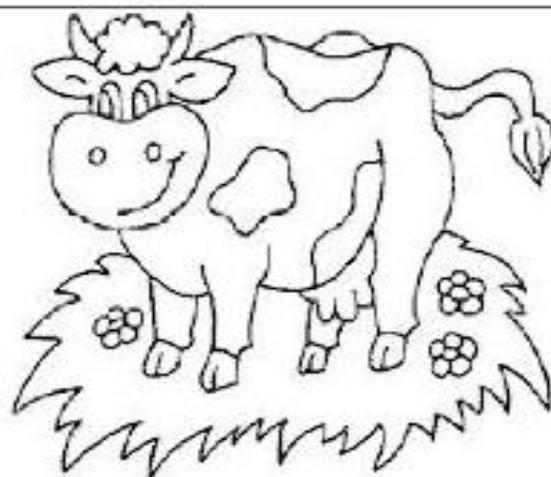
**PARLENDIA**

A VACA AMARELA

BABOU NA PANELA

QUEM FALAR PRIMEIRO

COME TODA BABA DELA



**2º) COMPLETE O TEXTO COM AS PALAVRAS QUE FALTAM :**

A \_\_\_\_\_ AMARELA

BABOU NA \_\_\_\_\_ QUEM FALAR PRIMEIRO

COME TODA \_\_\_\_\_ DELA

**3º) ESCREVA OS NOMES DAS FIGURAS:**



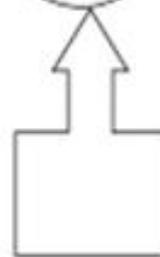
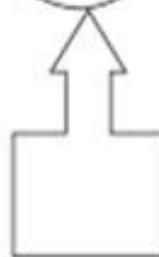
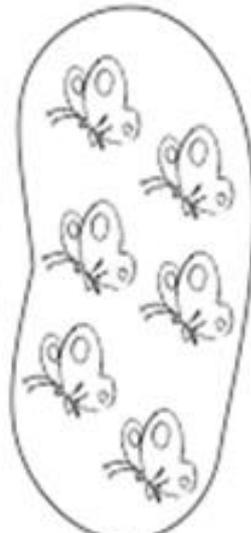
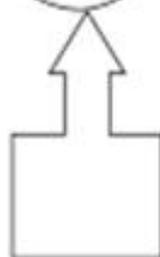
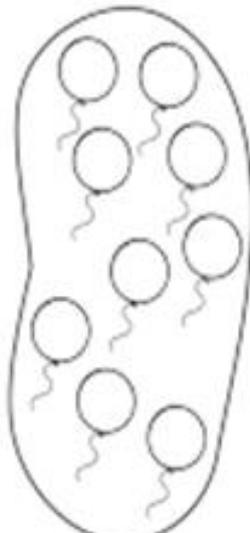
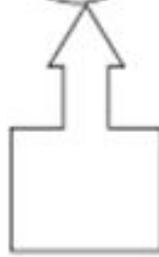
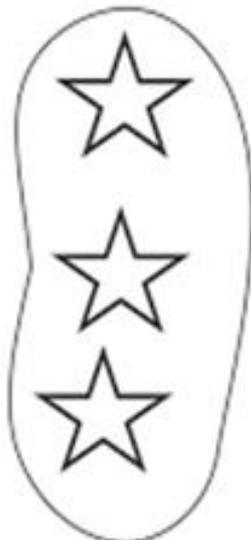
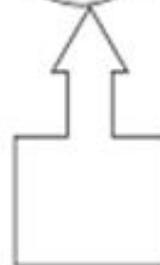
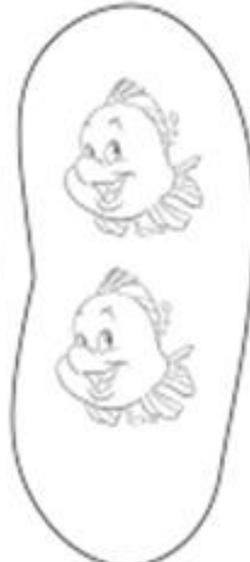
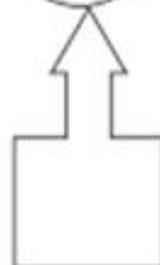
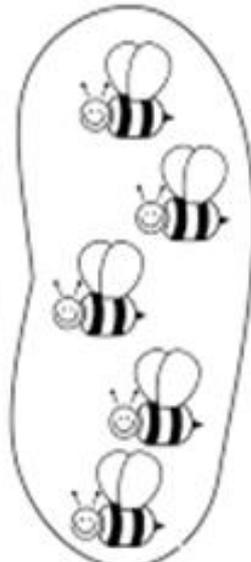
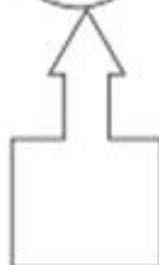
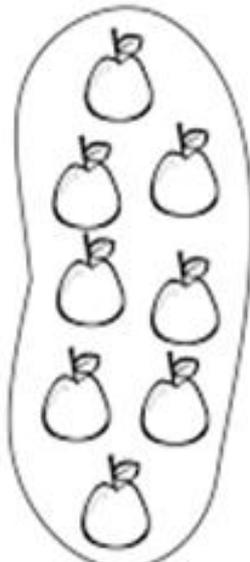
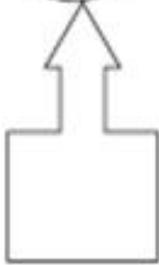
\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

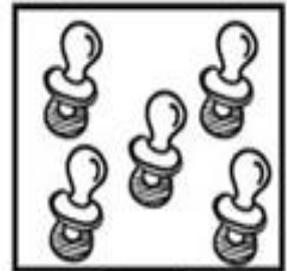
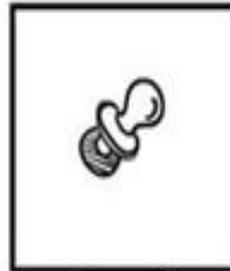
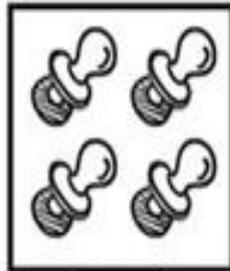
# MATEMÁTICA

DOÇURA! CONTE OS ELEMENTOS DOS CONJUNTOS E  
ESCREVA O NÚMERO CORRESPONDENTE NAS ETIQUETAS

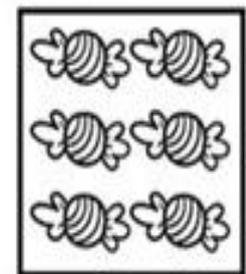
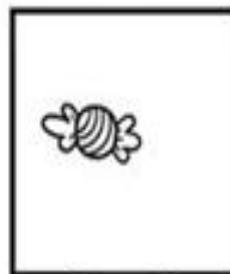
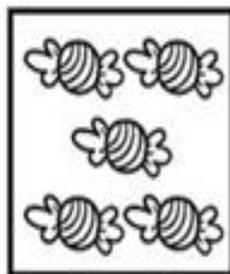


# VAMOS SOMAR?

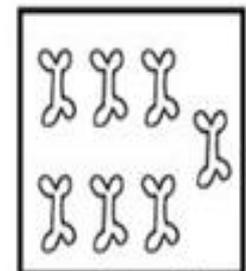
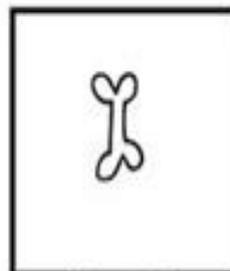
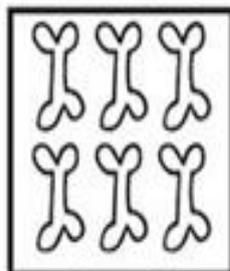
O BEBÊ TINHA 4 CHUPETAS E GANHOU MAIS UMA.  
QUANTAS ELE TEM AGORA?



BRUNOTINHA 5 BALAS E GANHOU MAIS UMA.  
QUANTAS ELE TEM AGORA?



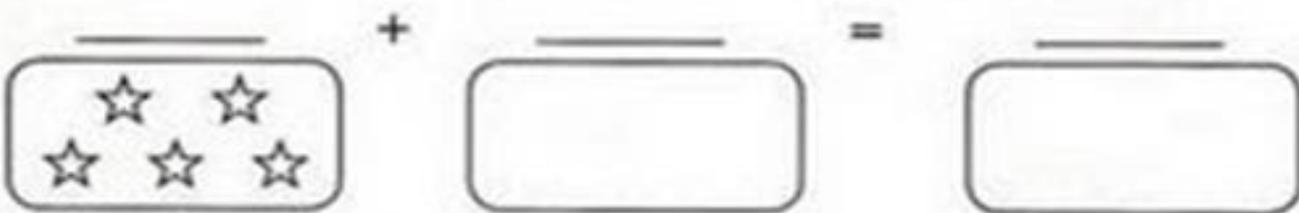
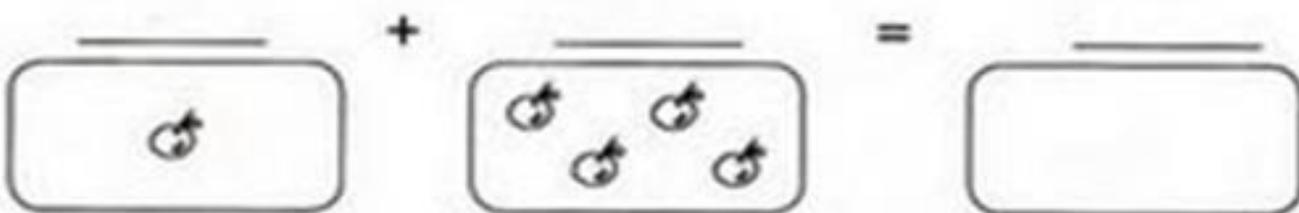
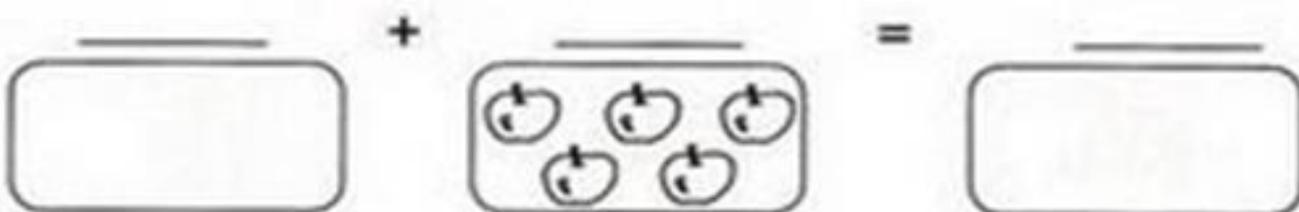
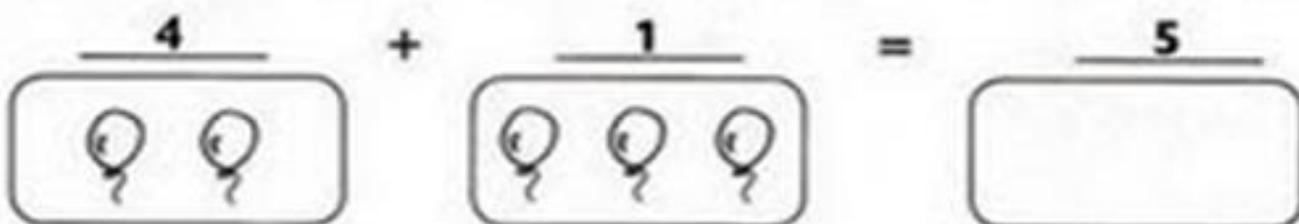
O CACHORRO TINHA 6 OSSOS E GANHOU MAIS UM.  
QUANTOS ELE TEM AGORA?





# ADICIONANDO CONJUNTOS

1) FAÇA AS ADIÇÕES DOS CONJUNTOS. JÁ COMECEI.



\_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

# HISTÓRIA



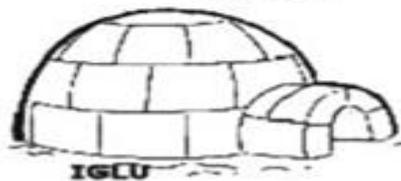
VOCÊ JÁ FEZ ALGUMA DESSAS BRINCADEIRAS?  
CIRCULE AS BRINCADEIRAS QUE VOCÊ CONHECE E MARQUE  
COM UM X, AS QUE VOCÊ JÁ BRINCOU.



## TIPOS DE MORADIA

TODO SER HUMANO NECESSITA DE UM LUGAR PARA MORAR E SE ABRIGAR DA CHUVA, DO SOL, DO FRIO, E DO CALOR. UM LUGAR PARA SE PROTEGER!

OBSERVE ABAIXO, ALGUNS TIPOS DE MORADIAS.



ADILÉA

[www.misturadecalcaria.blogspot.com](http://www.misturadecalcaria.blogspot.com)

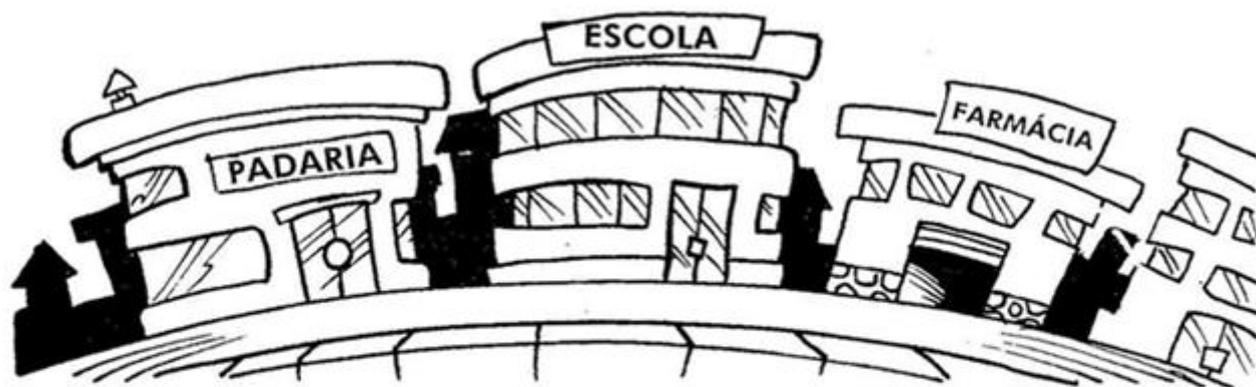
1. Qual casa mais se parece com a sua? Marque com um X



2. Desenhe sua casa, em seguida, pinte!

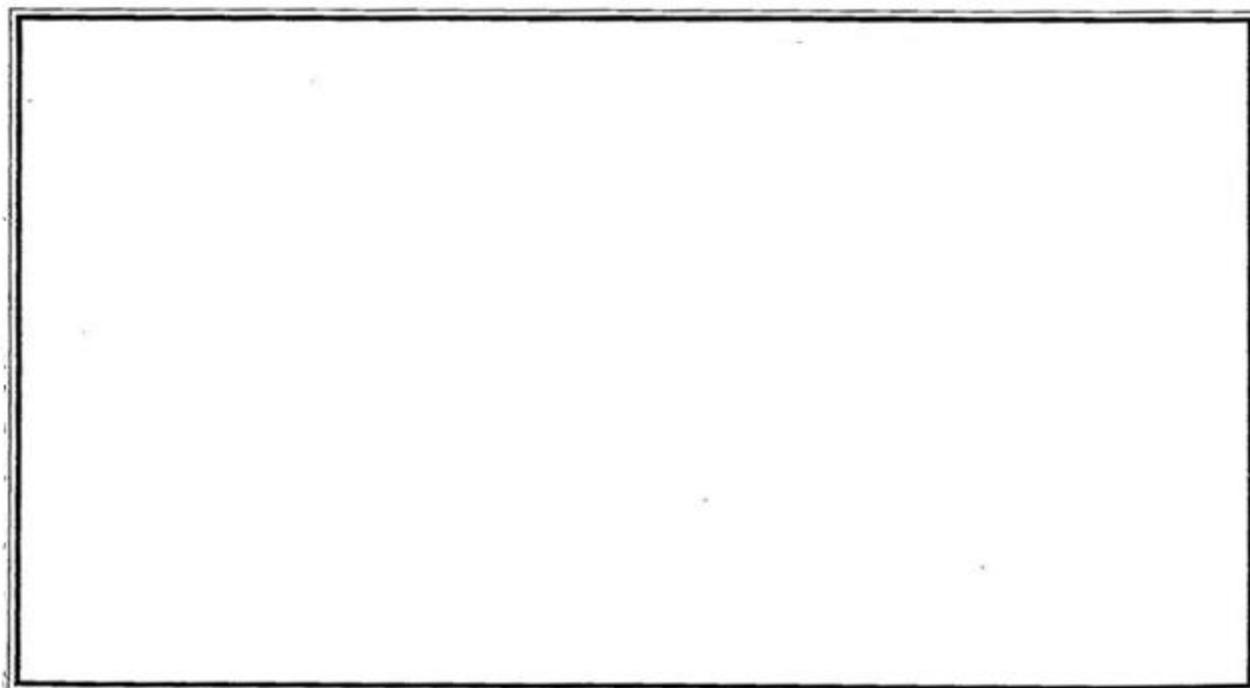


## ○ BAIRRO



O BAIRRO É UMA PARTE DA CIDADE.  
NOS BAIRROS HÁ CASAS, RUAS, PRAÇAS, PADARIAS, ESCOLAS, FAR-  
MÁCIAS, E MUITAS OUTRAS COISAS.

✎ DESENHE OS ESPAÇOS DE LAZER DO SEU BAIRRO:



## GEOGRAFIA

### SÍMBOLOS CRIADOS PELOS SERES HUMANOS

AGORA, VAMOS LER ALGUNS SÍMBOLOS QUE FACILITAM A COMUNICAÇÃO ENTRE AS PESSOAS.

1) Dos símbolos a seguir, quais você conhece? Assinale :



Encontramos símbolos por toda parte no nosso dia-a-dia. A professora vai ler as palavras e você vai ligar os símbolos correspondentes:



PARADA OBRIGATÓRIA

EMERGÊNCIA

ESTACIONAMENTO  
REGULAMENTADO

SENTIDO PROIBIDO

ÁREA ESCOLAR

GÁS TÓXICO

TELEFONE PÚBLICO

PROIBIDO FUMAR



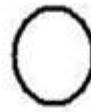
Na escola também existem símbolos. Estes símbolos abaixo podem ser vistos na porta:

DO DEPÓSITO

DA DIRETORIA

DO BANHEIRO

Agora marque corretamente onde você deverá entrar:



## RECICLAGEM



RECICLAR É REAPROVEITAR MATERIAIS ORGÂNICOS E INORGÂNICOS PARA SEREM UTILIZADOS NOVAMENTE.

QUALQUER COISA DE ORIGEM ANIMAL E VEGETAL É CONSIDERADO ORGÂNICO. TUDO AQUILO QUE NÃO TEM ORIGEM BIOLÓGICA É CONSIDERADO INORGÂNICO.

OS ALIMENTOS, POR EXEMPLOS, SÃO CONSIDERADOS ORGÂNICOS. AS SOBRAS DE ALIMENTOS COMO CASCAS DE LEGUMES E FRUTAS TAMBÉM SÃO ORGÂNICOS E PODEM SER REAPROVEITADOS.

OS MATERIAIS INORGÂNICOS COMO GARRAFAS DE VIDRO E PLÁSTICAS, LATAS DE REFRIGERANTE, BORRACHA, ENTRE OUTROS, TAMBÉM PODEM E DEVEM SER RECICLADOS. NESTES CASOS, É COMUM QUE SE REUTILIZE O PRÓPRIO MATERIAL. LATAS DE REFRIGERANTE, POR EXEMPLO, SÃO PROCESSADAS E TRANSFORMADAS EM NOVAS LATAS.

PARA COLABORAR NO PROCESSO DE RECICLAGEM, O LIXO DEVE SER SEPARADO EM RECEPIENTES COM CORES DIFERENTES.

PAPEL	→	AZUL
METAL	→	AMARELO
VIDRO	→	VERDE
PLÁSTICO	→	VERMELHO
MARROM	→	ORGÂNICO



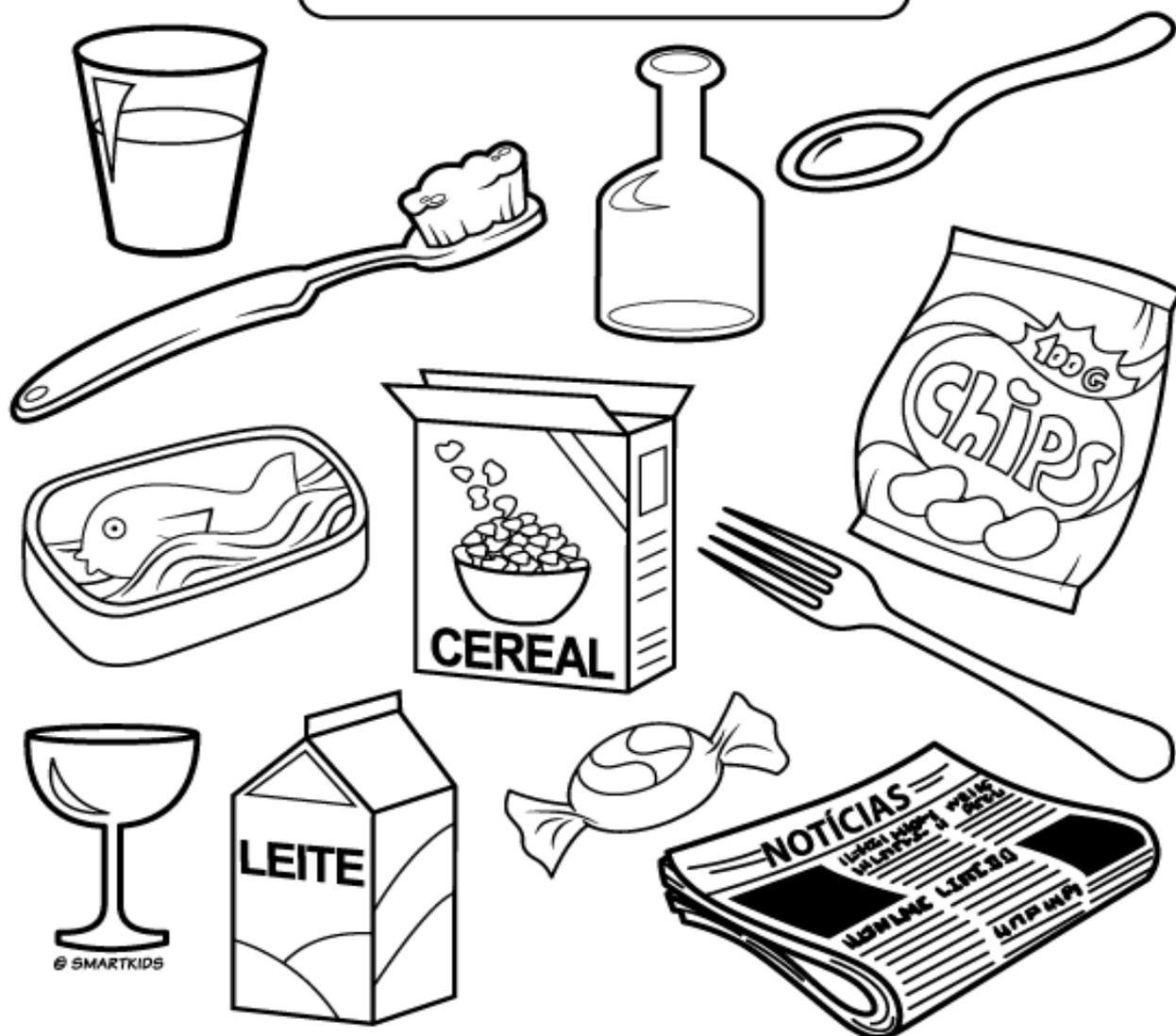
# PINTE COLETA SELETIVA



www.smartkids.com.br

Vamos fazer uma coleta seletiva dos materiais?  
Para isto, pinte os elementos conforme a legenda abaixo.

AZUL		▶ PAPEL
VERMELHO		▶ PLÁSTICO
VERDE		▶ VIDRO
AMARELO		▶ METAL



@ SMARTKIDS



# Ciências Naturais

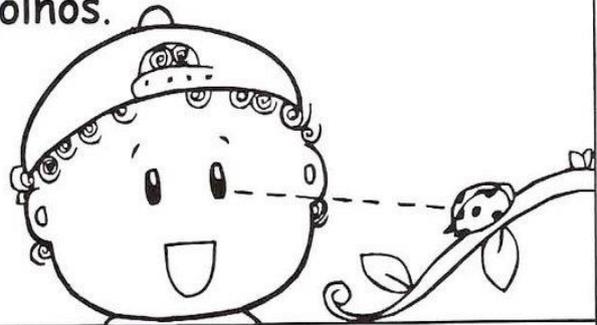
## ► O corpo humano - Os sentidos

- É através dos sentidos que nós percebemos o mundo.
- Nós temos cinco sentidos: visão, audição, olfato, tato e paladar.



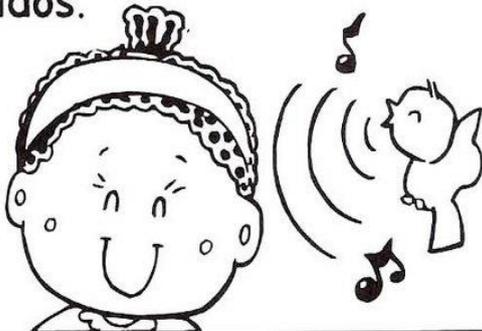
### Visão

- © Para **vermos** usamos os olhos.



### Audição

- © Para **ouvirmos** usamos os ouvidos.



### Olfato

- © Para **sentirmos** o cheiro usamos o nariz.



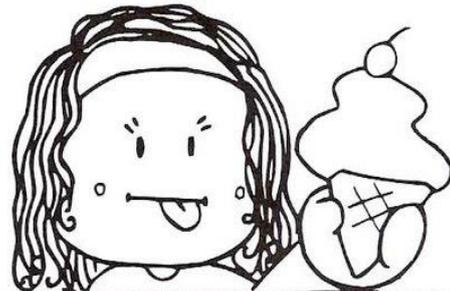
### Tato

- © Com a **pele** sentimos os objetos.



### Paladar

- © Para **sentirmos** o gosto usamos a língua.



ENCONTRE, NO DIAGRAMA, PALAVRAS QUE CORRESPONDAM AOS SENTIDOS A SEGUIR.

OLFATO	PALADAR	VISÃO	AUDIÇÃO	TATO
--------	---------	-------	---------	------

O	L	F	A	T	O	E	W	U
W	R	P	A	L	A	D	A	R
X	C	Ç	I	T	R	S	D	L
T	A	T	O	W	E	R	T	W
Q	D	F	V	I	S	Ã	O	W
W	Z	A	U	D	I	Ç	Ã	O

LIGUE A PARTE DO CORPO QUE AS CRIANÇAS USARAM PARA:



## BOAS MANEIRAS

Devemos ser crianças bem educadas.

Diga sempre: Bom-dia! Boa-noite! Parabéns! Com licença! Como vai?

Até logo! Por favor!

Docinho,  
Vamos pintar os quadrinhos das cenas abaixo de  
acordo com o que se pede.



Azul = Como vai?

Amarelo = Parabéns!

Verde = Boa-noite!

Vermelho = Até logo!



Professor: Estimule as boas maneiras na sala de aula.

**"Sua educação é o exemplo da sala!"**

## ESPAÇOS DE VIVÊNCIA

O NOSSO ESPAÇO. SÃO EXEMPLOS DE ESPAÇOS DE VIVÊNCIAS: A MORADIA, A SALA DE AULA, A ESCOLA, O SHOPPING, A RUA E O QUARTEIRÃO, A IGREJA, A PRAÇA, ENTRE OUTROS.

ASSOCIE CADA ESPAÇO DA ESCOLA ÀS ATIVIDADES QUE ACONTECEM EM CADA UM DELES.



BRINCA COM OS COLEGAS.



REALIZA PESQUISAS E LEITURAS.

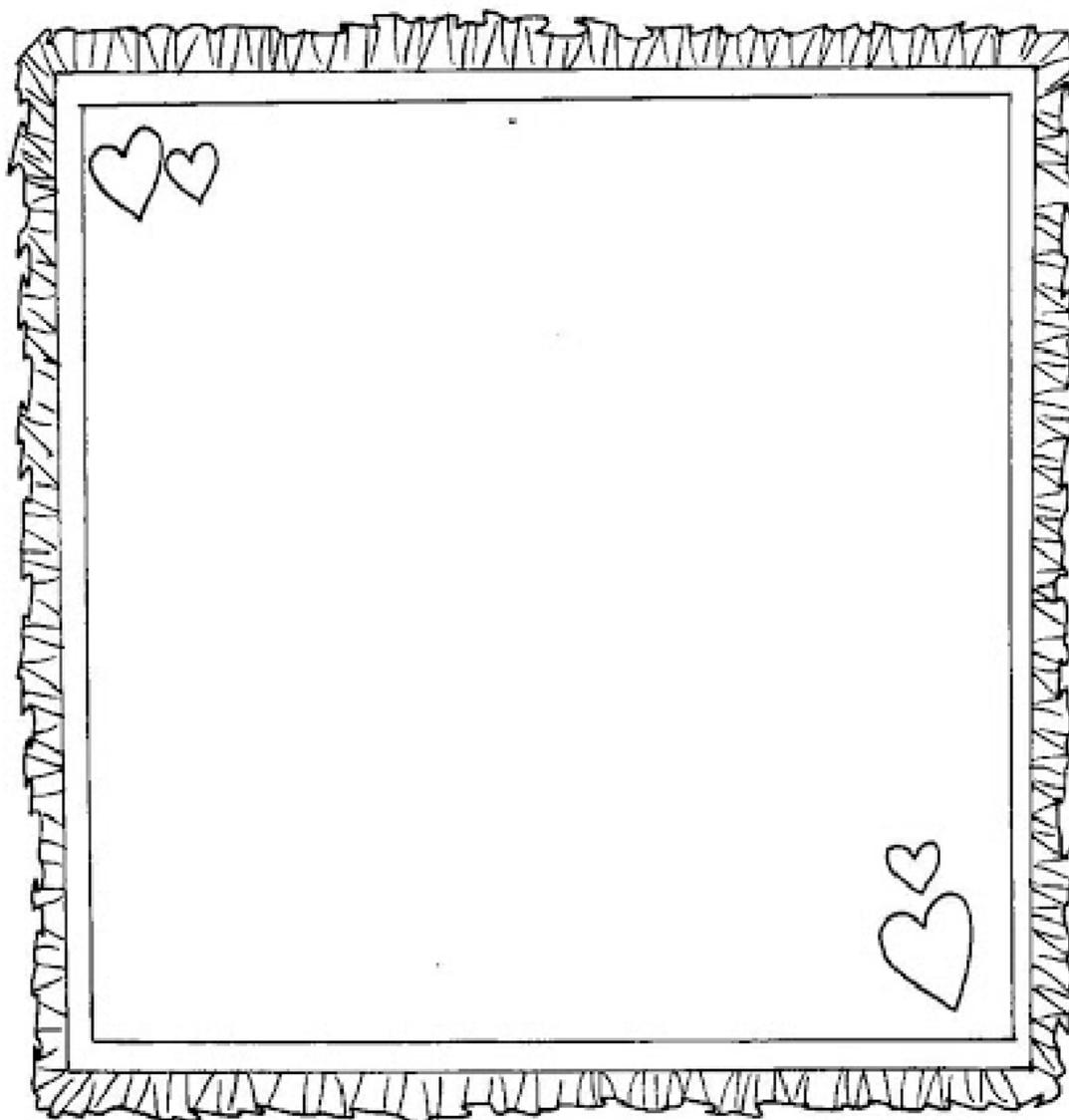


COMER MERENDA.



TER AULAS E REALIZAR ATIVIDADES.

Querido(a),  
As pessoas que moram com você formam a sua família.  
Cole recortes de revistas representando sua família.



"Que o Senhor Jesus abençoe todas as famílias da escola."

## ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO 1º TRIMESTRE DE ESTUDO – COVID 19

**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO**

**PROFESSORA: DENISE MARTINS**

**TURMA: 2º Ano**

**COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21 DE AGOSTO A 04 DE SETEMBRO**

O QUE VAMOS APRENDER?

### **ATIVIDADE 1**

GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO.

### **ATIVIDADE 2**

BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR: AMARELINHA **ATIVIDADE 3**  
JOGOS E BRINCADEIRAS

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

### **ATIVIDADE 1**

PARA EXPERIMENTAR E EXPLORAR SENSações CORPORAIS DIVERSAS E COMPREENDER COMO O CORPO SE COMUNICA, SE RELACIONA E SE EXPRESSA POR MEIO DOS SENTIDOS.

### **ATIVIDADE 2**

EXPERIMENTAR BRINCADEIRAS E JOGOS POPULARES TRADICIONAIS  
APRENDER O QUE É O JOGO AMARELINHA E ELÁSTICO, SUAS CARACTERÍSTICAS E SUAS REGRAS.

### **ATIVIDADE 3**

PARA EXPLORAR A IMAGINAÇÃO JUNTAMENTE COM A EXPRESSÃO DOS MOVIMENTOS CORPORAIS TRABALHANDO ASSIM A TOTALIDADE DO CORPO.

## **DESENVOLVIMENTO**

### **ATIVIDADE 1**

APRESENTE O CONTEÚDO PARA O SEU FILHO DA SEGUINTE FORMA:

FALE PRA CRIANÇA QUE CORPO HUMANO PODE SER ESTUDADO EM TRÊS PARTES DISTINTAS, SÃO ELAS: CABEÇA, TRONCO E MEMBROS.

MEMBROS INFERIORES E SUPERIORES. O TRONCO É COMPOSTO DO TÓRAX (PEITO) E DO ABDÔMEN (BARRIGUINHA).

OS MEMBROS SÃO DIVIDIDOS EM SUPERIORES (BRAÇOS, ANTEBRAÇOS, OMBROS E MÃOS) E INFERIORES (QUADRIL, COXAS, PERNAS E PÉS  
TEMOS TAMBÉM OSSOS DO CORPO HUMANO E ARTICULAÇÕES DO CORPO HUMANO.  
PROPÕE CANTAR COM AS CRIANÇAS A MÚSICA CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ INDICANDO AS PARTES EM SEU CORPO, E REPETIR A MÚSICA. (OUTRA SUGESTÃO DE MÚSICA É BONECA DE LATA).

LINK DA MÚSICA CABEÇA OMBRO E JOELHO E PÉ:

<https://www.youtube.com/watch?v=vDee2bF8XIs>

LINK DA MÚSICA BONECA DE LATA:

[https://www.youtube.com/watch?v=BNfmCkRdl\\_4](https://www.youtube.com/watch?v=BNfmCkRdl_4)

## **ATIVIDADE 2**

### AMARELINHA

IMPORTANTE RESSALTAR QUE PULANDO, A CRIANÇA DESENVOLVE A COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA, O EQUILÍBRIO E A CONCENTRAÇÃO.

MATERIAIS COMO GIZ, PEDRA DE TERRA OU CACO DE TIJOLO OU FITA CREPE PODEM SER UTILIZADOS PARA CONSTRUIR A AMARELINHA E JOGAR.

REGRAS: A BRINCADEIRA DA AMARELINHA É UMA BRINCADEIRA MUITO ANTIGA QUE É ÓTIMA PARA DESENVOLVER A NOÇÃO DE RESPEITO ÀS REGRAS E A ESPERAR PELA VEZ. A AMARELINHA MAIS TRADICIONAL É AQUELA FEITA NO CHÃO COM GIZ. SEGUE AS REGRAS DA BRINCADEIRA:

CADA JOGADOR PRECISA DE UMA PEDRINHA OU TAMPINHA.

QUEM COMEÇAR JOGA A PEDRINHA NA CASA MARCADA COM O NÚMERO 1 E VAI PULANDO DE CASA EM CASA, PARTINDO DA CASA 2 ATÉ O CÉU.

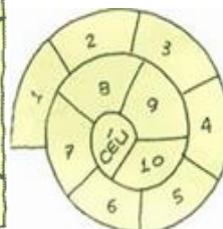
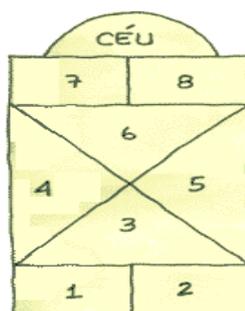
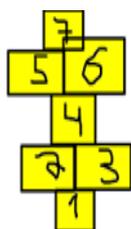
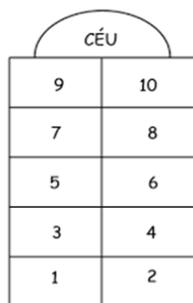
SÓ É PERMITIDO PÔR UM PÉ EM CADA CASA. QUANDO HÁ UMA CASA DO LADO DA OUTRA, PODE PÔR OS DOIS PÉS NO CHÃO.

QUANDO CHEGAR NO CÉU, O JOGADOR VIRA E VOLTA PULANDO NA MESMA MANEIRA, PEGANDO A PEDRINHA QUANDO ESTIVER NA CASA 2.

A MESMA PESSOA COMEÇA DE NOVO, JOGANDO A PEDRINHA NA CASA 2.

PERDE A VEZ QUEM:

- PISAR NAS LINHAS DO JOGO
- PISAR NA CASA ONDE ESTÁ A PEDRINHA
- NÃO ACERTAR A PEDRINHA NA CASA ONDE ELA DEVE CAIR
- NÃO CONSEGUIR (OU ESQUECER) DE PEGAR A PEDRINHA DE VOLTA



ESCOLA UM MODELO ACIMA E SE DIVIRTA.

GANHA QUEM TERMINAR DE PULAR TODAS AS CASAS PRIMEIRO.

LINK: <https://youtu.be/bA4fMRt7g3c>

### **ATIVIDADE 3**

PEGA A PEGA DOS OBJETOS

OBJETOS DEVERÃO SER COLOCADOS EM CANTO DA CASA, O ALUNO DEVERA FICAR A UMA ADISTÂNCIA CONSIDERÁVEL DESTES OBJETOS, PRA IR BUSCA LOS DAS SEGUINTES MANEIRAS, UMA DE CADA VEZ. (APÓS O SINAL DAQUELE QUE COMANDA A ATIVIDADE)

**ENGATINHANDO, AJOELHADO E ROLANDO.** INTERESSANTE DETERMINAR UM TEMPO PRA ESTA ATIVIDADE ANALISAR DE QUAL MANEIRA O ALUNO FOI MAIS RAPIDO

### **DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

O ALUNO DEVERÁ COLOCAR A DATA, ESCREVER “RECUPERAÇÃO /ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA” FAZER DESENHOS QUE REPRESENTEM AS ATIVIDADES REALIZADAS.

DATA: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

EDUCAÇÃO FÍSICA: \_\_\_\_\_

ATIVIDADE

1 \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

ATIVIDADE

2 \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

ATIVIDADE

3 \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## GRUPOS 1 E 2 LÍNGUA PORTUGUESA

### TEXTO INFORMATIVO



JACARÉ

O JACARÉ ALIMENTA-SE DE TUDO QUE POSSA CAÇAR: PEIXES, AVES, MAMÍFEROS, RÉPTEIS, ETC., BEM COMO CARNES EM DECOMPOSIÇÃO. É UM DOS PRINCIPAIS PREDADORES DAS PIRANHAS DO PANTANAL, MANTENDO DESTA FORMA UM RELATIVO EQUILÍBRIO NO DESENVOLVIMENTO DESSES VORAZES PEIXES. O JACARÉ TEM UMA BOCA ENORME E TEM ENTRE 70 E 80 DENTES. (RAVAZANI, CARLOS, PANTANAL. CURITIBA: EDIBRAN, 1990).

---

1) ESSE TEXTO FALA DA VIDA DE UM ANIMAL. MARQUE COM UM X:

COBRA

JACARÉ

ELEFANTE

---

2) O JACARÉ ALIMENTA-SE DE TUDO QUE POSSA CAÇAR MENOS DE:

CARNE

PEIXES

COBRA

JACA

AVES

3) ESTE TEXTO É:

CONVITE

ANÚNCIO

DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA

---

4) A FINALIDADE DESTE TEXTO É:

( ) ANUNCIAR UM PRODUTO.

( ) FALAR UMA POESIA.

( ) AVISAR SOBRE UMA VIAGEM NO PANTANAL.

( ) DAR UMA INFORMAÇÃO CIENTÍFICA SOBRE O JACARÉ.

5) ESCREVA QUANTAS SÍLABAS TÊM CADA PALAVRA:

DECOMPOSIÇÃO: \_\_\_\_\_ MAMÍFEROS: \_\_\_\_\_ EQUILÍBRIO: \_\_\_\_\_

JACARÉ: \_\_\_\_\_ PEIXES: \_\_\_\_\_ AVES: \_\_\_\_\_ CARNE: \_\_\_\_\_

---

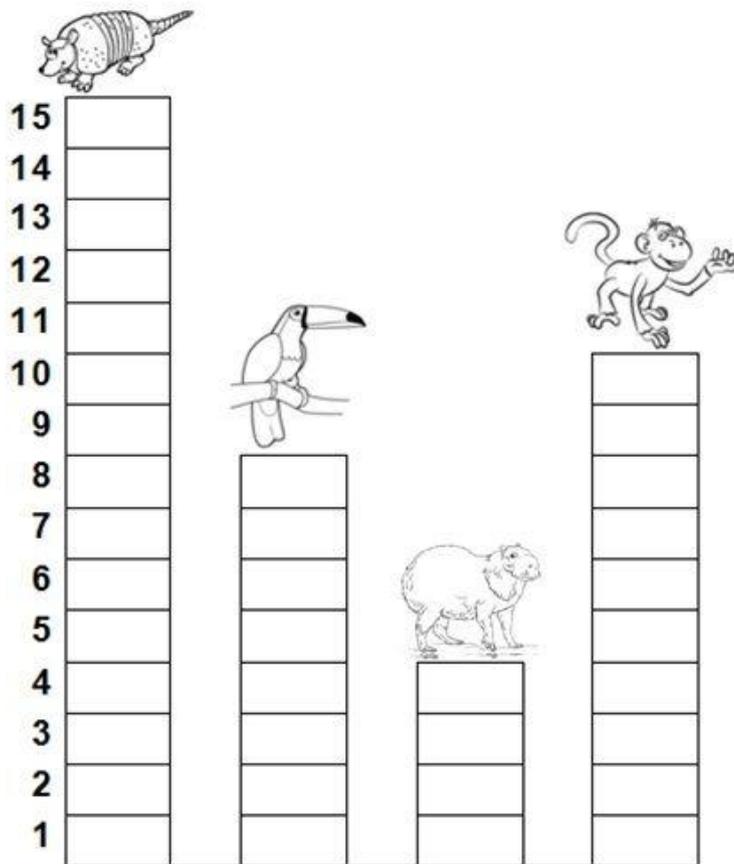
MATEMÁTICA

Complete a tabela, fazendo decomposição dos números de acordo com o modelo:

NÚMERO	MATERIAL DOURADO	EM NÚMERO	POR EXTENSO
43		$40 + 3$	4 DEZENAS E 3 UNIDADES
47			
92			
64			
10			
73			
21			
66			
95			
87			
36			
03			
59			

# Gráfico ANIMAL PREFERIDO

- Os alunos do 2º Ano fizeram uma votação para escolher o animal preferido da história *Tatu bobo*. Com os votos obtidos, foi montado um gráfico. Observe-o e faça o que se pede:



- Qual é o animal preferido pelos alunos do 2º Ano?
- Qual foi o animal que teve menos votos?
- Quantos votos teve o tucano?
- Quantos votos teve o macaco?
- Colorir os quadrinhos de acordo com a quantidade de votos de cada animal:

	<input type="text"/>																		
	<input type="text"/>																		
	<input type="text"/>																		



VOCÊ JÁ FEZ ALGUMA DESSAS BRINCADEIRAS?  
CIRCULE AS BRINCADEIRAS QUE VOCÊ CONHECE E MARQUE  
COM UM X, AS QUE VOCÊ JÁ BRINCOU.



## TIPOS DE MORADIA

TUDO SER HUMANO NECESSITA DE UM LUGAR PARA MORAR E SE ABRIGAR DA CHUVA, DO SOL, DO FRIO, E DO CALOR. UM LUGAR PARA SE PROTEGER!

OBSERVE ABAIXO, ALGUNS TIPOS DE MORADIAS.



CASA ORIENTAL



PALAFITA



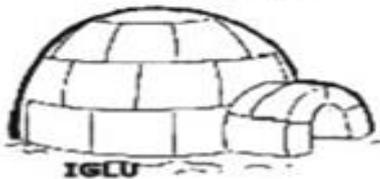
PRÉDIO



TENDA



ALVENARIA



IGLU



OCA

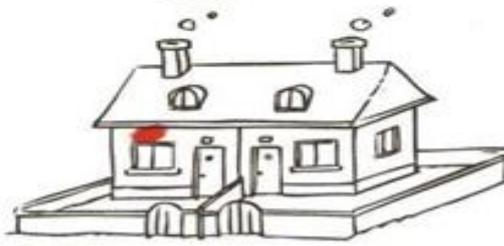
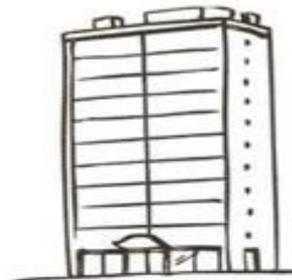


CASTELO

ADILÉA

[www.misturadecalegria.blogspot.com](http://www.misturadecalegria.blogspot.com)

1. Qual casa mais se parece com a sua? Marque com um X



2. Desenhe sua casa, em seguida, pinte!



## GEOGRAFIA

### SÍMBOLOS CRIADOS PELOS SERES HUMANOS

AGORA, VAMOS LER ALGUNS SÍMBOLOS QUE FACILITAM A COMUNICAÇÃO ENTRE AS PESSOAS.

1) Dos símbolos a seguir, quais você conhece? Assinale:



Encontramos símbolos por toda parte no nosso dia-a-dia. A professora vai ler as palavras e você vai ligar os símbolos correspondentes:



PARADA OBRIGATÓRIA

EMERGÊNCIA

ESTACIONAMENTO REGULAMENTADO

SENTIDO PROIBIDO

ÁREA ESCOLAR

GÁS TÓXICO

TELEFONE PÚBLICO

PROIBIDO FUMAR



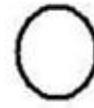
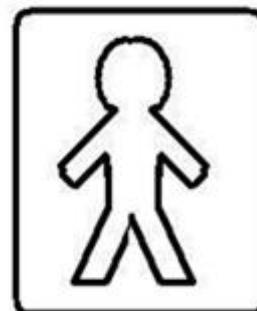
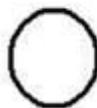
Na escola também existem símbolos. Estes símbolos abaixo podem ser vistos na porta:

DO DEPÓSITO

DA DIRETORIA

DO BANHEIRO

Agora marque corretamente onde você deverá entrar:



## RECICLAGEM



RECICLAR É REAPROVEITAR MATERIAIS ORGÂNICOS E INORGÂNICOS PARA SEREM UTILIZADOS NOVAMENTE.

QUALQUER COISA DE ORIGEM ANIMAL E VEGETAL É CONSIDERADO ORGÂNICO. TUDO AQUILO QUE NÃO TEM ORIGEM BIOLÓGICA É CONSIDERADO INORGÂNICO.

OS ALIMENTOS, POR EXEMPLOS, SÃO CONSIDERADOS ORGÂNICOS. AS SOBRAS DE ALIMENTOS COMO CASCAS DE LEGUMES E FRUTAS TAMBÉM SÃO ORGÂNICOS E PODEM SER REAPROVEITADOS.

OS MATERIAIS INORGÂNICOS COMO GARRAFAS DE VIDRO E PLÁSTICAS, LATAS DE REFRIGERANTE, BORRACHA, ENTRE OUTROS, TAMBÉM PODEM E DEVEM SER RECICLADOS. NESTES CASOS, É COMUM QUE SE REUTILIZE O PRÓPRIO MATERIAL. LATAS DE REFRIGERANTE, POR EXEMPLO, SÃO PROCESSADAS E TRANSFORMADAS EM NOVAS LATAS.

PARA COLABORAR NO PROCESSO DE RECICLAGEM, O LIXO DEVE SER SEPARADO EM RECIPIENTES COM CORES DIFERENTES.

PAPEL	→	AZUL
METAL	→	AMARELO
VIDRO	→	VERDE
PLÁSTICO	→	VERMELHO
MARROM	→	ORGÂNICO



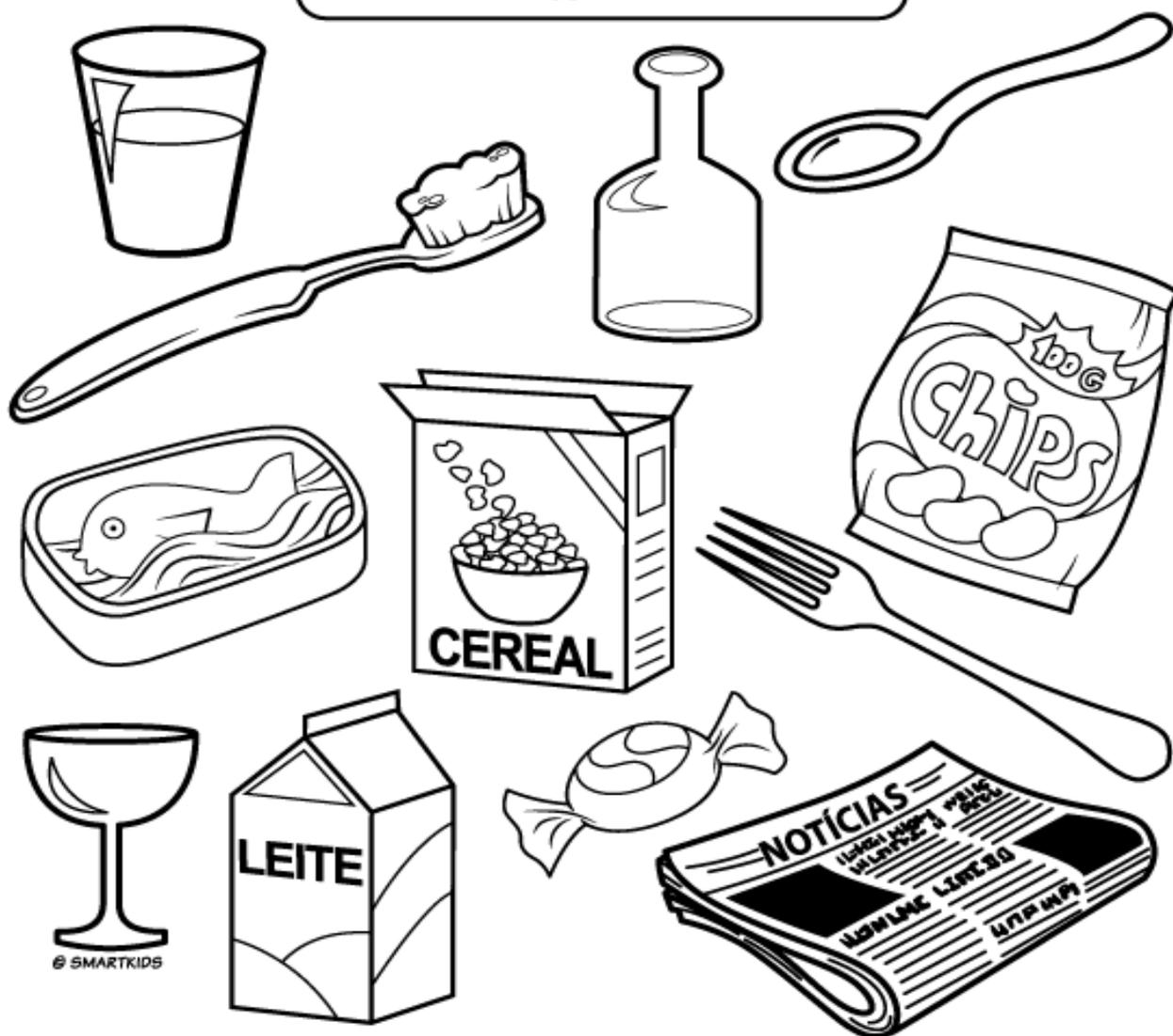
# PINTE COLETA SELETIVA



www.smartkids.com.br

Vamos fazer uma coleta seletiva dos materiais?  
Para isto, pinte os elementos conforme a legenda abaixo.

AZUL		▶ PAPEL
VERMELHO		▶ PLÁSTICO
VERDE		▶ VIDRO
AMARELO		▶ METAL



© SMARTKIDS



# Ciências Naturais

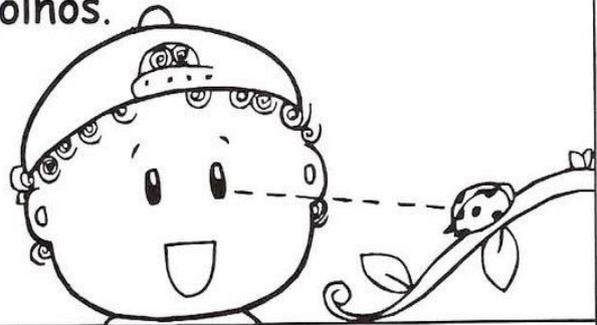
## ► O corpo humano - Os sentidos

- É através dos sentidos que nós percebemos o mundo.
- Nós temos cinco sentidos: visão, audição, olfato, tato e paladar.



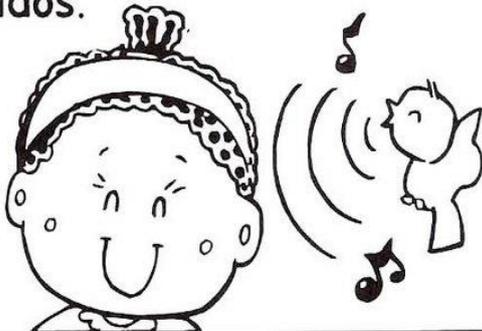
### Visão

- © Para **vermos** usamos os olhos.



### Audição

- © Para **ouvirmos** usamos os ouvidos.



### Olfato

- © Para **sentirmos** o cheiro usamos o nariz.



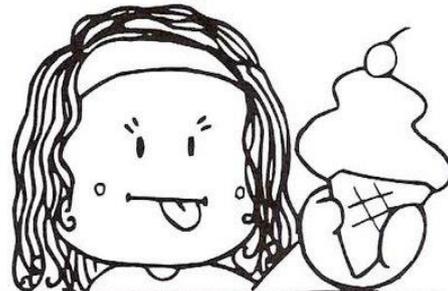
### Tato

- © Com a **pele** sentimos os objetos.



### Paladar

- © Para **sentirmos** o gosto usamos a língua.



ENCONTRE, NO DIAGRAMA, PALAVRAS QUE CORRESPONDAM AOS SENTIDOS A SEGUIR.

OLFATO	PALADAR	VISÃO	AUDIÇÃO	TATO
--------	---------	-------	---------	------

O	L	F	A	T	O	E	W	U
W	R	P	A	L	A	D	A	R
X	C	Ç	I	T	R	S	D	L
T	A	T	O	W	E	R	T	W
Q	D	F	V	I	S	Ã	O	W
W	Z	A	U	D	I	Ç	Ã	O

LIGUE A PARTE DO CORPO QUE AS CRIANÇAS USARAM PARA:

 <p>VER O SOL</p> 
 <p>LAVAR O ROSTO E SENTIR A ÁGUA FRIA</p>
 <p>SENTIR O CHEIRO DA PASTA DE DENTE</p>
 <p>OUVIR A MAMÃE</p> <p>Bom Dia!!!</p>
 <p>SENTIR SABOR DOS ALIMENTOS</p>



NARIZ



OLHO



LÍNGUA



MÃO



OUVIDO

## BOAS MANEIRAS

Devemos ser crianças bem educadas.

Diga sempre: Bom-dia! Boa-noite! Parabéns! Com licença! Como vai?

Até logo! Por favor!

Docinho,  
Vamos pintar os quadrinhos das cenas abaixo de  
acordo com o que se pede.



Azul = Como vai?

Amarelo = Parabéns!

Verde = Boa-noite!

Vermelho = Até logo!



Professor: Estimule as boas maneiras na sala de aula.

**"Sua educação é o exemplo da sala!"**

## ESPAÇOS DE VIVÊNCIA

O NOSSO ESPAÇO. SÃO EXEMPLOS DE ESPAÇOS DE VIVÊNCIAS: A MORADIA, A SALA DE AULA, A ESCOLA, O SHOPPING, A RUA E O QUARTEIRÃO, A IGREJA, A PRAÇA, ENTRE OUTROS.

ASSOCIE CADA ESPAÇO DA ESCOLA ÀS ATIVIDADES QUE ACONTECEM EM CADA UM DELES.



BRINCA COM OS COLEGAS.



REALIZA PESQUISAS E LEITURAS.



COMER MERENDA.



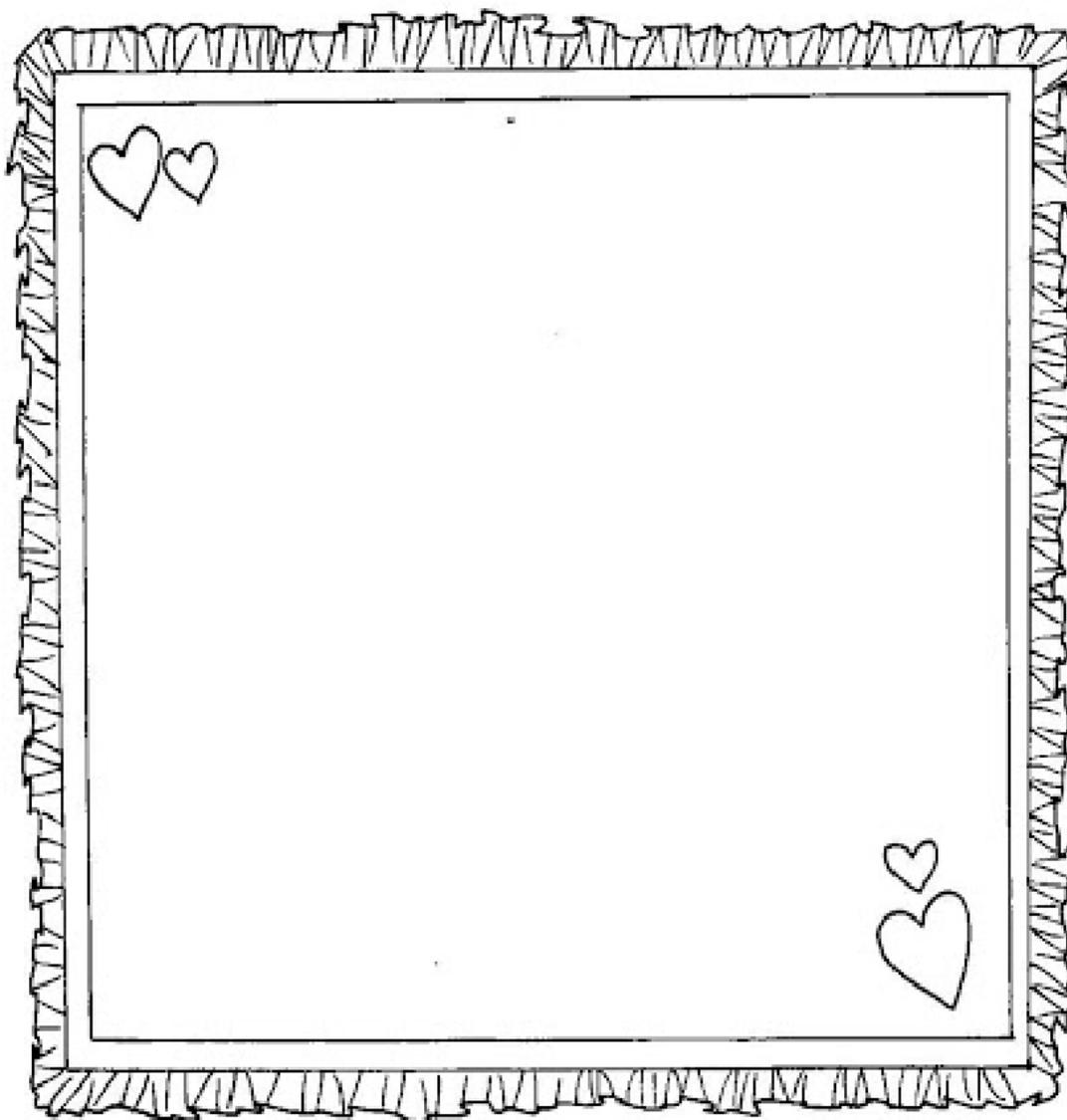
TER AULAS E REALIZAR ATIVIDADES.

Escola: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_\_ Turma: \_\_\_\_\_ EducacaoeTransformacao.com.br

Aluno: \_\_\_\_\_

Querido(a),  
As pessoas que moram com você formam a sua família.  
Cole recortes de revistas representando sua família.



“Que o Senhor Jesus abençoe todas as famílias da escola.”

## ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – 1º trimestre Recuperação



**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO**

**PROFESSORA: DANIELE ROSA**

**TURMA: 2º ANO**

**COMPONENTE CURRICULAR: ARTE**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24/08/2020 A 28/08/2020.**

### **O QUE VAMOS ESTUDAR?**

PATRIMÔNIO CULTURAL DE CULTURAS DIVERSAS EM DIFERENTES ÉPOCAS.

O RETRATO COMO A DESCRIÇÃO DA ESPRESSÃO DOS SENTIMENTOS.

CORES PRIMÁRIAS E MONOCROMIA É O ESTUDO DO MESMO TOM DE UMA COR.

### **PARA QUE VAMOS ESTUDAR?**

PR. EF15AR25 - CONHECER E VALORIZAR O PATRIMÔNIO CULTURAL, DE CULTURAS DIVERSAS, EM ESPECIAL A BRASILEIRA, INCLUINDO-SE AS INDÍGENAS, AFRICANAS E EUROPEIAS.

PR.EF15AR.N.2.03 - REALIZAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS, TENDO COMO REFERÊNCIA, NÃO COMO MODELO, OBRAS DE ARTE OU OBJETOS ARTÍSTICOS DE ALGUNS DIFERENTES PERÍODOS. PR.EF15AR.n.3.22 - CONHECER E PERCEBER OS DIFERENTES GÊNEROS DA ARTE COMO: RETRATO E AUTORRETRATO, PAISAGEM, NATUREZA MORTA.

PR.EF15AR.N.2.38 - REALIZAR TRABALHOS ARTÍSTICOS DE MONOCROMIA E POLICROMIA PARA SABER DISTINGUI-LAS E REALIZAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS.

PR.EF15AR02.S.3.03 - EXPLORAR E RECONHECER ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DAS ARTES VISUAIS (PONTO, LINHA, FORMA, COR, ESPAÇO, MOVIMENTO ETC.).

### **COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

FOLHA, LÁPIS DE ESCREVER E DE COR.

FOLHA, LÁPIS DE ESCREVER E DE COR, PAPEIS PICADOS COLORIDOS E COLA.

MATERIAL: FOLHA, LÁPIS DE ESCREVER E DE COR VERMELHO, AZUL E AMARELO E UM ESPELHO.

---

### **ATIVIDADE 1: CRIAÇÃO DE PERSONAGEM COM A MÃO**

VAMOS CRIAR UM DESENHO PENSANDO NAS HISTÓRIAS INDÍGENAS QUE CONHECEMOS E CRIAR UM PERSONAGEM USANDO AS LINHAS DA MÃO.

PEÇA PARA UM FAMILIAR TE AJUDAR COM A ATIVIDADE (PAI, MÃE, AVÓ, TIA...)



- APOIANDO UMA DAS MÃOS NA FOLHA DE PAPEL VOCÊ IRÁ CONTORNA-LA COM O LÁPIS.

- NO CENTRO DA MÃO VOCÊ VAI COLOCAR UM ROSTO, COM

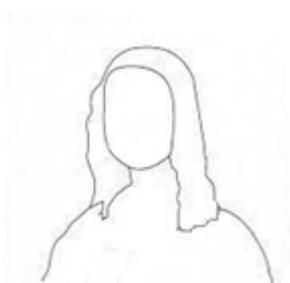
OLHOS, NARIZ E BOCA, EM SEGUIDA PENSE QUE CADA DEDO SEJA UMA PENA NA CABEÇA DO INDIO E PINTE CADA DEDO DE CORES DIFERENTES.

- NÃO SE ESQUEÇA DO CABELO TAMBÉM.
- USE E ABUSE DAS CORES.
- NÃO ESQUEÇA DE PINTAR O FUNDO PARA SUA COMPOSIÇÃO FICAR LINDA.
- PRONTO, SEU INDIOZINHO FEITO COM A MÃO ESTÁ PRONTO.

## **ATIVIDADE 2: DESENHO DE RETRATO DE ALGUÉM DA FAMÍLIA**

1- PEÇA PARA UM FAMILIAR OU RESPONSÁVEL TE AJUDAR COM A ATIVIDADE (PAI, MÃE, AVÓ, TIA...)

- VAMOS PRESTAR A ATENÇÃO NOS DETALHES FACIAIS E EXPRESSÕES DO ROSTO DAS PESSOAS AO NOSSO REDOR.
- COMO MUITOS ARTISTAS VAMOS FAZER O RETRATO DE UMA PESSOA QUERIDA QUE CONHECEMOS.



- PEÇA PARA ESSA PESSOA SENTAR NA SUA FRENTE.
- EM SEGUIDA, NUMA FOLHA DE PAPEL, COM LÁPIS DE ESCREVER COMECE COPIANDO O FORMATO DO ROSTO, COLOQUE OS OLHOS, NARIZ, BOCA, SOBRANCELHAS E CABELO.
- PINTA BEM BONITO A PELE, OLHOS, CABELO E NÃO SE ESQUEÇA DO FUNDO.
- DEPOIS DE TERMINADO O RETRATO VAMOS FAZER UMA MARGEM COLANDO PEDACINHOS DE PAPEL EM VOLTA DO DESENHO.
- PRONTO! NÃO ESQUEÇA DE COLOCAR SEU NOME E DATA NA ATIVIDADE.

## **ATIVIDADE 3: AS CORES PRIMÁRIAS E AS SENSações**

NA AULA DE HOJE VAMOS CONHECER AS CORES PRIMÁRIAS.

- PENSE NAS CORES PRIMÁRIAS QUE SÃO AZUL, AMARELO, VERMELHO E IMAGINEM QUAL SENSação CADA UMA DESSAS CORES REPRESENTA PARA VOCÊ. PODEMOS VERIFICAR QUE OS EFEITOS PRODUZIDOS PELAS CORES PODEM EXPRESSAR UMA IDEIA, UM SENTIMENTO, UMA SENSação: TRISTEZA, ALEGRIA, TRANQUILIDADE, RAIVA, MEDO, ESPANTO ENTRE OUTROS.
- NO SEU CADERNO VOCÊ IRÁ REALIZAR UMA ATIVIDADE DE **CORES E SENSações**.
- AGORA VAMOS REPRESENTAR POR MEIO DO DESENHO ALGUNS MOMENTOS DO SEU DIA A DIA QUE LHE CAUSAM ALGUMAS SENSações.

AZUL	AMARELO	VERMELHO
------	---------	----------

- DIVIDA O FOLHA DO SEU CADERNO OU O SULFITE EM TRÊS PARTES, E EM CADA UMA DAS PARTES VOCÊ IRÁ REPRESENTAR UM MOMENTO DO SEU DIAS A DIA E COLORIR CADA MOMENTO COM UMA COR PRIMÁRIA, OU SEJA, **AZUL**, **AMARELO** E **VERMELHO** QUE REPRESENTA ESSE SENTIMENTO. LEMBRANDO QUE VOCÊ DEVERÁ UTILIZAR AS TONALIDADES DAS CORES, APERTANDO MAIS O LÁPIS, PARA A COR FICAR MAIS FORTE E DEIXAR A MÃO LEVE PARA A COR FICAR MAIS CLARA.
  - FAÇA UM DESENHO QUE VOCÊ SE SENTE **TRISTE** E ESCOLHA UMAS DAS CORES PRIMÁRIA PARA COLORIR ESSE MOMENTO.
  - FAÇA UM DESENHO QUE VOCÊ SE SENTE **FELIZ** E ESCOLHA UMAS DAS CORES PRIMÁRIA PARA COLORIR ESSE MOMENTO.
  - FAÇA UM DESENHO QUE VOCÊ SE SENTE COM **RAIVA** E ESCOLHA UMAS DAS CORES PRIMÁRIA PARA COLORIR ESSE MOMENTO.
-

# ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO 1º TRIMESTRE / 2º ANO

## LÍNGUA INGLESA

### ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO –

ESCOLA MUNICIPAL \_\_\_\_\_

PROFESSOR: JESUEL

TURMA: 2º ano \_\_\_\_\_

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21/08 A 04 DE SETEMBRO DE 2020

AUDIO DA PROFESSORA:	<ul style="list-style-type: none"><li>• OUÇA O ÁUDIO DA PROFESSORA E ASSISTA AO VÍDEO DE APOIO PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.</li></ul>
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<ul style="list-style-type: none"><li>• REPERTÓRIO SOBRE CUMPRIMENTOS E CORES.</li></ul>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"><li>• RECONHECER E COMPREENDER AS PALAVRAS E FRASES SOBRE O TEMA SAUDAÇÕES E CORES.</li></ul>
COMO VAMOS ESTUDAR:	<ul style="list-style-type: none"><li>• COM O APOIO DO(A) PROFESSOR(A) E DO VÍDEO ENTENDER O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM OS AS SAUDAÇÕES E AS CORES.</li></ul>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS:	<ul style="list-style-type: none"><li>• ASSISTA AOS VÍDEOS: SAUDAÇÕES EM INGLÊS</li><li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=DGvhHCn72E0&amp;feature=youtu.be">https://www.youtube.com/watch?v=DGvhHCn72E0&amp;feature=youtu.be</a></li><li>AS CORES EM INGLÊS: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=F4cNXNrmn34&amp;feature=youtu.be">https://www.youtube.com/watch?v=F4cNXNrmn34&amp;feature=youtu.be</a></li><li>• ATIVIDADE DE COMPLETE AS FRASES DOS CUMPRIMENTOS.</li><li>• PINTE E ESCREVA AS CORES.</li><li>• CADERNO DE TAREFA DE CASA E ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.</li></ul>

Escola: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_\_ Turma: \_\_\_\_\_

Aluno: \_\_\_\_\_

COMPLETE THE WORDS AND PAINT THE PICTURES: (COMPLETE AS PALAVRAS)

G \_ \_ D    \_ O R \_ I \_ G



\_ O \_ D    A \_ T E \_ N \_ O \_



\_ \_ O \_    E \_ E N \_ \_ G



G \_ \_ \_    N \_ \_ \_ T



\_ \_ \_ \_    B \_ \_



## EXERCISE

1) Ligue a primeira coluna com a segunda.

Good morning

My name is \_\_\_\_\_

What is your name?

Good afternoon

Qual é o seu nome?

Boa tarde

Bom dia

Meu nome é \_\_\_\_\_

2) Complete as palavras abaixo com as letras que estão faltando.

G\_\_OD AF\_\_E\_\_N\_\_ON

W\_\_AT IS Y\_\_UR N\_\_M\_\_

\_\_OOD MO\_\_N\_\_NG

\_\_Y \_\_AME IS \_\_\_\_\_ (Coloque seu nome)

J	I	L	H	K	O	R	Q	F	G	X	V	N	M	K	U
G	L	H	G	O	O	D	-	M	O	R	N	I	N	G	L
G	U	F	Y	N	Y	H	F	Q	A	S	D	F	G	H	J
O	H	N	G	H	T	G	N	F	V	B	H	R	D	S	R
O	J	S	T	F	S	O	A	A	E	C	E	D	K	R	G
D	Y	W	H	X	E	Q	M	G	A	S	D	F	G	H	J
-	B	E	L	Z	E	W	E	J	N	H	K	J	D	E	R
B	N	R	Q	A	Y	G	I	F	R	V	B	H	J	Y	U
Y	H	G	D	Q	I	L	L	C	V	G	A	M	L	H	G
E	J	G	O	O	D	-	A	F	T	E	R	N	O	O	N
C	V	R	T	Y	H	E	R	S	D	V	G	H	J	K	L

3) Procure as palavras abaixo no caça-palavra em INGLÊS.

Good afternoon

Good morning

Name

Good-bye

**BANCO DE PALAVRAS:**

**GOOD MORNING: BOM DIA      GOOD AFTERNOON: BOA TARDE**

**GOOD EVENING: BOA NOITE      GOOD NIGHT: BOA NOITE      GOOD BYE: TCHAU**

**WHAT IS YOUR NAME?: QUAL É O SEU NOME?      MY NAME IS... MEU NOME É...**

## COLORS

BLUE RED  
YELLOW PINK  
ORANGE BLACK

### EXERCISE

1) Escreva em **PORTUGUÊS** as cores abaixo.

BLUE - \_\_\_\_\_ RED - \_\_\_\_\_  
YELLOW - \_\_\_\_\_ PINK - \_\_\_\_\_  
ORANGE - \_\_\_\_\_ BLACK - \_\_\_\_\_

2) Reescreva as cores abaixo em **INGLÊS**.

AZUL - \_\_\_\_\_ VERMELHO - \_\_\_\_\_  
AMARELO - \_\_\_\_\_ ROSA - \_\_\_\_\_  
LARANJA - \_\_\_\_\_ PRETO - \_\_\_\_\_

#### BANCO DE PALAVRAS:

BLUE - AZUL    RED - VERMELHO    YELLOW - AMARELO  
PINK - ROSA    ORANGE - LARANJA    BLACK - PRETO